

BASES DEL CONCURSO

- 1ª La octava edición del concurso de microrrelatos pretende estimular la creación literaria entre los alumnos.
- 2ª En esta edición el tema elegido ha sido: **la muerte** (esta palabra debe figurar en el microrrelato).
- 3ª La extensión no debe superar los **300 caracteres** (los espacios no cuentan).
- 4ª El texto debe estar escrito en español y solo se aceptará un microrrelato por autor.
- 5ª Se enviarán a **escribireneltellez@gmail.com**, con el asunto “VIII CONCURSO DE MICRORRELATOS”. El microrrelato y los datos completos deben ir en el cuerpo de texto del mensaje.
- 6ª El texto irá firmado con el **nombre completo del alumno**, el **centro** al que pertenece, la **modalidad** a la que opta y el **nombre del profesor** que lo **avala***. Los datos entregados por los concursantes serán destruidos una vez finalizado todo el proceso. Estos datos no serán facilitados a terceras personas.
- 7ª El período para la presentación de los trabajos se inicia el **25 de febrero** y la fecha límite para entregarlos es el **12 de abril de 2019**. El fallo y los textos se harán públicos en los días siguientes en nuestra web, **www.biblioteca.iesjaviergarciatellez.es**. La organización se pondrá en contacto con los ganadores para la entrega de premios.
- 8ª El jurado encargado de elegir los mejores textos premiará la expresividad, la creatividad, la originalidad y la adecuación al género, y estará compuesto por profesores y escritores.
- 9ª MODALIDADES:
- A:** para alumnos de la ESO y FPB de Institutos de Educación Secundaria de la localidad.
 - B:** para alumnos de Bachillerato y Ciclos Formativos de Institutos de Educación Secundaria de la localidad.
 - C:** para alumnos de 5º y 6º de primaria de Colegios Públicos locales.
 - D:** para el resto de la comunidad educativa (padres, profesores y personal no docente) del IES Javier García Téllez.
- 10ª PREMIOS: habrá un único premio por modalidad.
En las modalidades **A, B y C**, un dispositivo digital.
En la modalidad **D**, un libro a elegir.
- 11ª El jurado podrá determinar si algún premio queda desierto.

*** IMPORTANTE: todos los microrrelatos de las modalidades A y C deberán ir avalados por un profesor.** Para ello, los alumnos deberán solicitar al profesor que deseen la supervisión de sus trabajos.